

Extrait du MOURIDES.COM, SERIGNE TOUBA REK !

Serigne Mbaye DIAKHATE

- Les Grands Disciples de Serigne Touba - Serigne Mbaye DIAKHATE -

Date de mise en ligne : mardi 22 mars 2011

MOURIDES.COM, SERIGNE TOUBA REK !

Qui connaît la détermination avec laquelle Serigne Mbaye Diakhaté est parvenu à l'ombre de KHADIM RASOUL, saura que son inspiration ne provient que de son amour et de son attachement indéfectible envers ce dernier. Lorsque le néophyte sous l'impulsion de la décision spirituelle déserta le village de KALLA pour s'engager dans la voie de la quête de l'agrément de Dieu, sa résolution lui valut une alchimie et une expérience spirituelle qui l'ont paré de vertues et l'ont propulsé élevé au rang des pieux .

Il découvre les béatitudes de la voie de la soumission par la grâce de son Maître

L'hostilité que ses pairs lui manifestaient pour avoir prêté allégeance au CHEIKH en renonçant aux honneurs et aux biens terrestres lui a taillé la plume et l'a inondé d'inspiration. Il reçut l'ordre d'écrire pour exhorter ces derniers à s'éveiller et ses condisciples à la persévérance , à la patience, à la longanimité et à l'observance des prescriptions.

Mais ce qui fait la particularité de AababaKar Sadiq ,c'est qu'il circonscrit la totalité de son oeuvre à faire l'apologie des différents aspects de l'éducation spirituelle que son Maître a réhabilitée.

C'est d'ailleurs ce que nous confirme un de ses contemporains SERIGNE MOR KAIRE à travers ce beau vers : Tout homme intelligent qui prête attention à tes vers n'est plus ingrat, il se démarque des futilités et se consacre à la dévotion. La quasi totalité de son oeuvre est composée essentiellement de courts poèmes. Ce moraliste dont l'enseignement porte en grande partie sur le perfectionnement spirituel aucune concession dans son souci permanent d'édifier tous les croyants sur le statut d'héritier du PROPHETE désormais et définitivement acquis par KHADIM RASOUL . Ainsi dans le cadre de cette exposition nous classerons les poèmes de SERIGNE MBAYE DIAKHATE suivant cinq thèmes

A°) Panégyrique du CHEIKH B°) Témoignage d'allégeance et de reconnaissance C°) Perfectionnement spirituel D°) Comportement du Mouride envers son maître spirituelle E°) les vertus du mouride

Ce travail est loin d'être exhaustif est révélateur de la place qu'occupe la littérature mouride d'expression wolof dans les valeurs culturelles du mouridisme.